



# k.i.p

kunst in de provincie

## signalement > De Moor, de Dame en haar Hondje

Nieuwsflits uit de provincie

wat > De Moor, de Dame en haar Hondje van Berkman & Janssens

waar > Hoofdingang ProRail, De Ruijterkade, Amsterdam

wanneer > sinds februari 2007

Overdag valt het kantachtige, opengewerkt stalen hekwerk door zijn muisachtig grijze kleur nog geeneens zo op. Des te meer springt het feeë-riek ontwerp in harmonicavorm in het oog zodra de avond invalt. Dan lichten de figuren en andere motieven op, ondersteund door in het trottoir verzonken lampen. De monumentale installatie van het Zandvoortse kunstenaarsduo Berkman en Janssens verwijst naar het multiculturele karakter van de stad Amsterdam. Een kwaliteit die ook veel van hun andere (Amsterdamse) kunsttoepassingen in zich dragen. Voor dit werk specifiek dachten de kunstenaars ook aan de exotische goederen die vroeger in de buurt van deze plek door schepen de haven werden binnengebracht. Het qua thematiek lichtvoetige kunstwerk dat de titel De Moor, de Dame en haar Hondje draagt, weegt 13.300 kilo en moest met zwaar materieel worden geplaatst. Het werk is gesitueerd ter hoogte van de hoofdingang van ProRail en markeert tevens de parkeerplaats voor de reizigers van de internationale treinen. De driedimensionale variant, behorende bij dit werk, een beeldengroep op een betegelde sokkel is in



Berkmans en Janssens De Moor, de Dame en haar Hondje (2006) Foto Elsbeth Tijssen

september onthuld en begeleidt de reizigers op weg naar de parkeerplaats. Margot Berkman en Eline Janssens pasten de techniek van het openwerken van stalen platen vorig jaar ook al toe in een meer dan zeventig meter lang hekwerk bij een fietstunnel onder de A12 en het spoor ter hoogte van Bleiswijk. Het

werk, getiteld Hortus Conclusus, bevat hun handelsmerk van bontversierde tegeltableaus en past qua thematiek in de lijn van De Moor, de Dame en haar Hondje. <

Voor meer informatie zie ook:  
[www.berkman-janssens.nl](http://www.berkman-janssens.nl)



Behorend bij het Hekwerk:



ontwerp  
 Beeldengroep  
 'De Moor, de Dame en haar  
 hondje' 2007